

8.
SINIF

O

M

A

G

E

TÜRKÇE 1. ARA TATİL DENEME SINAVI

20
SORU

OMAGE YAYINLARI TÜRKÇE EKİBİ
MAHMUT DEMİRKIRAN
MURAT ÇELİK
NAZMİ ŞANDA
ÖZCAN YAVAŞ

OMAGE



1.

Türk Dil Kurumu

Kapamak

ç ğ ı ö ş ü â î û

GÜNCEL TÜRKÇE SÖZLÜK

1. **-i** Bir açıklığı örtmek için bir şeyi, açık yerin üzerine getirmek:
"Hasan, yıldırımla vurulmuş gibi hemen kapıyı kapadı, kaçtı." - **Halide Edip Adıvar**

2. **-i** Hava bulutlarla kaplanmak, sıkıntılı bir hâl almak.

3. **-i** Bir şeyin görünmesine engel olmak:
Bu yapı manzarayı kapadı.

4. **-i** Geçişi engellemek:

Yukarıdaki görselde Türk Dil Kurumunun internet sitesindeki "kapamak" sözcüğünün anlamlarının bir kısmı verilmiştir.

Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisi "kapamak" sözcüğünün 4. anlamını örneklendirir?

- A) Bakanlık, deprem nedeniyle okulları geçici süreliğine kapadı.
B) Sabaha kadar yağan, kar şehirdeki tüm köy yollarını kapadı.
C) Bu davranışından sonra ona artık yardım için tüm kapıları kapadık.
D) Karşımıza yapılan otel, deniz manzaramızı yakında kapayacak.

2.



Yazar, elimizdeki son kitabında yaşadığı dönemde ihmal edilmiş veya gereken önemi kendilerine verilmemiş işçi sınıfının yaşamını anlatıyor. İşçi sınıfının yaşama mücadelesi unutulmuşluğu, eserin her yerinde kendini gösteriyor. Diğer eserlerinde de olduğu gibi bu eserinde de konuyu tecrübelerden süzerek okuyuculara sunmuş. Yaşamadığı hiçbir şey kaleminde düşüp satırlara işlenmemiş. Bunları anlatırken okuyucuyu bunaltmadan akıcı bir şekilde sunmayı çok iyi başarmış.

Bu metinde geçen altı çizili sözle yazara yönelik anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yapıtlarında okuyucuya belli bazı dönemleri anlatmaya çalışması
B) Okuyucuları eserleriyle çabuk bir şekilde etkisi altına alması
C) Eserlerinden yaşadıklarını harmanlayarak okuyucuya sunması
D) Sadece kendi yaşadığı dönemleri anlatmaya çalışması

3. Türkçede "ağız" sözcüğünün geçtiği pek çok deyim bulunmaktadır. Örneğin çok genç, toy ve tecrübesiz olmak anlamında "ağzı süt kokmak"; sert, söz ve davranışlarla karşılık vererek bir kimseyi yaptığına pişman etmek anlamında "ağzından girip burnundan çıkmak"; bir kimseyi değişik yollarla ve ustalıklarla konuşturup birtakım gizli şeyleri öğrenmek anlamında "ağzından laf almak"; sır saklamayı becerememek, sırrı hemen açığa vurmak anlamında "ağzında bakla ıslanmamak" deyimlerini kullanırız.

Bu metinde numaralanmış deyimlerden hangisinin açıklaması yanlış verilmiştir?

- A) I B) II C) III D) IV

4. Doğruluğu veya yanlışlığı kişiden kişiye değişen, kanıtlanamayan, söyleyenin duygu ve düşüncelerini içeren cümlelere "öznel cümle" denir. Doğruluğu veya yanlışlığı kişiden kişiye değişmeyen, kanıtlanabilen cümlelere ise "nesnel cümle" denir.

Bu açıklamaya göre aşağıdakilerin hangisi kanıtlanabilirlik açısından diğerlerinden farklıdır?

- A) Eserlerinde kullandığı yoğun anlatım ve seçtiği etkileyici söz sanatlarıyla insanı kendine bağlamayı başarıyor.
B) Son anda atılan golle okulumuzun futbol takımı turnuvayı birincilikle tamamlamayı başardı.
C) Günler sonra gelen özür mesajında bütün hatanın kendisinde olduğunu anlatıyor ve üzgün olduğunu söylüyordu.
D) Dere kenarına inen yavru ceylan, etrafı gözetledikten sonra su içip ormanın iç kesimlerine doğru gitti.

5. Bir kişinin herhangi bir olaydan veya yapmadığı bir işten dolayı duyduğu üzüntüyü anlatan cümlelere "hayıflanma cümleleri" denir.

Bu açıklamaya göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde "hayıflanma" vardır?

- A) Şimdiki aklım olsa bu arabayı değil almak yanına bile yaklaşmazdım.
B) Yazlıktaki evi keşke bu kadar ucuza satmasaydım, şu an çok değerlenmiş.
C) Bu konuyu anlamamışım, öğretmenim ders anlatırken telefonla oynamamalıydım.
D) Keşke zamanım varken ailemle güzel vakitler geçirmeyi tercih etseydim.

6.

Yaklaşan Etkinlikler		
1/2 Ekim 13:30 - 15:00	Oytun Yumşak Profesyonel Sunum Tasarımı (2 Gün)	Zoom Ücretli
7 Ekim 20:30 - 21:15	Ömer Emre Kaya - Serkan Aksüyek Stratejik Kurumsal İletişim (45 Dakika)	Ücretsiz
19 Ekim 13:30 - 16:30	Hilal Doymuş Duygusal Zeka (3 Saat)	Zoom Ücretli
20 Ekim 15:30 - 16:30	Serdar Koşar Nefes Teknikleri (1 Saat)	Ücretsiz
24/25 Ekim 09:30 - 16:30	Oytun Yumşak Sunum Teknikleri (Antalya) - (2 Gün)	Ücretli
27 Ekim 13:30 - 16:30	Gökhan Yenipazar İnsan Tanıma Sanatı (3 Saat)	Zoom Ücretli

Mahmut Bey, kişisel gelişimine önem veren ve bunu hayat felsefesi hâline getiren bir kişidir. Her ay mutlaka bu tür bir etkinliğe zaman ayırır ve bu ay da yukarıdaki görselde bilgileri verilen bir etkinliğe katılmıştır. Mahmut Bey, katıldığı etkinlik için ödediği ücreti çalışmanın fazlasıyla hak ettiğini düşünmüş ve "Kurumumda bulunan çalışma arkadaşlarımı bazen ne kadar yanlış değerlendirmişim, karşımdaki insanın karakteriyle ilgili ne kadar da hızlı karar veriyordum, bir insanla ilgili karar vermeden önce ön yargıları yıkmak gerekiyordu." diyerek memnuniyetini dile getirmiştir.

Bu bilgilere göre Mahmut Bey, aşağıdaki etkinliklerden hangisine katılmıştır?

- A) İnsan Tanıma Sanatı B) Stratejik Kurumsal İletişim
C) Sunum Teknikleri D) Profesyonel Sunum Tasarımı

7.

Hiç jelâtin yemediğinizi düşünüyorsanız bu yazıyı okuyana kadar böyle düşünmeniz normal.

Bu cümleden aşağıdakilerden hangisine kesin olarak ulaşılır?

- A) Bu yazıdan önce jelâtinle ilgili hiçbir çalışma yoktu.
B) İnsanlar, jelâtinin bugüne kadar mutlaka yemiştir.
C) Jelâtin, insanların normalde hiç yemediği bir üründür.
D) Bu yazı, jelâtinin olumsuz yönlerini gün yüzüne çıkarıyor.

8. Şiirin, çok eski bir kayıt aracı olduğunu söyleyebiliriz. Bu niteliğiyle bir toplumun önemli olayların kaydedildiği belleğin önemli bir parçasını oluşturur. Zor zamanlarda, dar çağlarda, acı dönemlerinde, herkesin dilinin taş dönuştüğü anlarda bile şair konuşmakla kalmaz, bir yandan da tanık olduğu olayları kaydeder..... Şair; özellikle böyle zamanlarda bir taraftan topluma insanın bir an bile unutmaması, asla vazgeçmemesi gerektiği bir dili olduğunu gösterir. Toplumların hafızasını bir yerde canlı tutmanın kolay yoludur şiir.

Bu parçada boş bırakılan yere düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Bu açıdan bakılınca şiiri belli bir kalıba sokmak ve şiirin herkesin kabul edeceği bir tanım bulmanın imkânsız olduğu anlaşılır.
B) Her toplumda mutlaka iyi sanatçı yetiştirir ama toplumların iyi bir şair yetiştirmesi için zor zamanlara ihtiyaç duyulur.
C) Belki biraz da bu nedenle şiir aynı zamanda yaşanan toplumsal olayların, acıların, anıların, durumların kaydını oluşturur.
D) Şairliğin toplumla olan bağı kolay oluşmadığı gibi şairlerin zor zamanlarda da toplumla olan bağı kolay kolay kopmaz.

9.

Fiilimsilerin (eylemsilerin) özellikleri şunlardır:
•Fiil kök veya gövdelerinden türetilir.
•Belirli eklerle yapılır.
•Fiiller gibi kip ve kişi eki alamazlar.
•Fiilimsilerin olumsuz şekilleri yapılabilir.

Bu bilgilere göre aşağıdaki cümlelerde altı çizili sözcüklerden hangisi fiilimsi değildir?

- A) Bu sesi kendinden başka duyan tek bir kişi bile olmamıştı.
B) Onun geldiği yeri bulmak için birkaç kez etrafı dinledi.
C) Birakin telefonları, kırlara çıkıp çiçek toplayın, şarkı söyleyin.
D) Masa tenisini gençken herkes gibi ben de çok severdim.

10. Bahar mevsimi ile birlikte çocuklarda birtakım alerjik hastalıklar daha sık görülmeye başlanır. Bahar alerjisi(I) alerjik nezle(II) astıma ve göz alerjisine sebep olabilir. Bunun yanı sıra çocuklarda yorgunluk sebep olur(III) okul başarısını ciddi bir şekilde etkiler. Bahar alerjisi olan çocukların çoğunlukla burunları tıkalı olur ve bu sebeple düzenli bir uyku uyuyamazlar. Uykusunu iyi alamayan çocuklar(IV) gün boyu kendilerini yorgun ve bitkin hissediler.

Bu metinde numaralanmış yerlerden hangisine farklı bir noktalama işareti getirilmelidir?

- A) I B) II C) III D) IV

11.

I. Metin

Pakistan'a arabayla gitmek biraz gözümü korkuttu, çok yol var sonuçta. O sebeple atladım uçağa onun kanat çırpınmasını izleyerek beş saatten fazla sürede vardım Pakistan'a. Şehre iner inmez renkli kamyon ve otobüsler gördüm etrafta. Önlerinde ok çubuklarla süslü, büyük tekerlekleri olan bu allı pullu boyalı arabalar oldukça hoş görünüyor. Öylesine güzel süslenmiş ki dönüp bir daha baktım, gözümü alamadım kamyonlardan.

II. Metin

Müzeden çıkışında kapıda bir sürü güvercin görüyorum. Benim Türkiye'den geldiğimi öğrenen Ali ve Mehmet hemen uçup geldiler yanıma. Beni kaldığım süre içinde baş tacı ettiler hep. Birlikte şehir turuna çıkıyoruz. Eski Lahor denilen yere gidiyoruz. Dar sokaklar, tarihi evler, hediyelik eşya satan dükkânlar, sokak aralarına dizilmiş şalgam satıcıları... Burası oldukça hareketli. Biraz ileride de heybetli bir yapı görüyorum.

Aşağıdakilerden hangisi bu metinlerin ortak yönlerinden biri değildir?

- A) Betimleyici ifadelerle yer verilmesi
- B) Birinci kişili anlatım yapılması
- C) Eksiltile cümle kullanılması
- D) Deyime yer verilmesi

OM, G^e
a

12.

1947 senesinin 6 Mart'ında Erzincan'ın İliç ilçesine bağlı Kuruçay nahiyesinde dünyaya geldim. Babamın memuriyeti nedeniyle birçok yer gezdim. Çocukluğumu ve gençliğimi doğayla iç içe geçirdim. Beş-altı yaşlarında ablalarımın okuma yazma öğrenerek kitaplar okudum, şiirler ezberledim. On iki yaşında babamı kaybettim, tam bir Osmanlı hanımefendisi olan annem o yıllarda babamın yokluğunu bizlere hissettirmemeye çalıştı. 1964'te Erzurum Atatürk Üniversitesi Edebiyat Fakültesine kaydoldum ve 1968 yılında buradan mezun oldum. Üniversite yıllarımda resim alanına yöneldim, 30-40 kadar yağlı boya tablomu sergilendi.

Bu parçanın metin türü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Biyografi
- B) Otobiyografi
- C) Makale
- D) Deneme

13.

- Bağlaç olan da/de ayrı yazılır ve kendisinden önceki kelimenin son ünlüsüne bağlı olarak büyük ünlü uyumuna uyar.
- İsim durum ekleri ve iyelik ekiyle yapılan ikilemeler de ayrı yazılır.
- Büyük harflerle yapılan kısaltmalara getirilen eklerde kısaltmanın son harfinin okunuşu esas alınır.
- Çift ünsüz harfle başlayan Batı kökenli alıntılar, ünsüzler arasına ünlü konulmadan yazılır.

Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde yazım yanlışı yapılmamıştır?

- A) Bu olayın çözümü için de baş başa verme vakti gelmişti.
B) Bu sınava senin gibi bende sınıfta girmeyi düşünüyorum.
C) MEB'na yazdığım dilekçenin cevabını dün akşam aldım.
D) Kıral, oğlunu yanına çağırıp nasihat vermeye başlamıştı.

OM G^e

14.

- ◇ Hangi ülkenin sınırlarında yer almaktadır?
- ◇ Şehre verilen takma ismin nedeni nedir?
- ◇ Bulunduğu yerin fiziki özellikleri nelerdir?

Bu soruların tamamını içinde barındıran metin aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İtalya'nın en romantik şehri Venedik, yüzyıllardır huzurlu ve sakin atmosferiyle biliniyor. Venedik'in eski adı ve şimdiki lakabı La Serenissima da buradan geliyor. İtalyancada en mutlu yer anlamına gelen La Serenissima, Venedik'e çok yakışıyor.
- B) Geçmişte Çekoslovakya'nın başkentini yapmış günümüzde de 1 Ocak 1993 tarihinden itibaren Çek Cumhuriyeti'nin başkentliğini yapan Prag ortalama 1,3 milyon nüfusa sahip bir şehirdir. Çek Cumhuriyeti sınırları içerisinde Praha olarak adlandırılır. Vltava Nehri üzerinde yer alan şehir bu nehir tarafından ikiye bölünmüştür. Vltava Nehri üzerine inşa edilen köprüler şehre mistik bir hava katmıştır.
- C) Barselona, İspanya'nın kuzeydoğu kıyısında bulunan bir kenttir. Ayrıca İspanya'nın nüfus bakımından ikinci en büyük kentidir. Şehir merkezi sınırları içindeki nüfusu 1,6 milyon, komşu ilçelerle birlikte Barselona ilinin nüfusu 4,8 milyondur. Avrupa Birliği sınırları içindeki beşinci en büyük metropoliten alandır. Kent, İspanya-Fransa sınırının yaklaşık 150 km güneyinde yer alır. İspanya'nın Akdeniz kıyısındaki en önemli limanı ve ticaret merkezidir.
- D) Fransa'nın başkenti Paris, kelimenin tam anlamıyla ışıqla yıkandığı düşünülebilir. Zira köprülerden otellere ve kileselere kadar 296 aydınlatılmış adres var Paris'te. Paris'e "Işık Şehri" denmesinin sebebi, Aydınlanma Çağ'ında şehrin lider rolünden geliyor. Paris, doğusunda Vincennes ve batısında Boulogne olmak üzere iki büyük ormanlık alanı ile nefes alır. Şehir, Seine Nehri'nin üzerine kurulmuş olup deniz seviyesinden 30 metre yüksekliktedir.

15. Çocuklar, sene içinde yoğun ders programı ve ödevler nedeniyle yeteri kadar oyun oynayamazlar. Hâlbuki oyun onlar için bir ihtiyaçtır. Çocuklar doyasıya oyun oynayabilecekleri tatili çok severler. Oyun oynadıkça hem eğlenirler hem de gelişimlerini tamamlarlar. Oyun vasıtası ile kendilerinde birikmiş olan stres ve kaygıyı da atarlar. Bu nedenle çocuklara tatilde yapılacak en büyük iyilik, onların doyasıya oyun oynamasına zemin hazırlamaktır. Çocuklara tatilde en iyi gelen oyun sokak oyunlarıdır. Bu nedenle çocukları olabildiğince sokağa, bahçeye yönlendirmek gerekir. Çocukları ekrandan uzak tutup, apartman dairesinin boğuculuğundan uzaklaştırarak sokağın büyüyle tanıştırmak gerekir.

Aşağıdakilerden hangisi bu metinde çocuklara önerilen “tatilde çocuklara en iyi gelen oyunlardan” biri değildir?

A)



B)



C)



D)



16.

İsim-fiil (ad eylem), fiil kök ve gövdelerine eklenen “-ma, -ış, -mak” ekleriyle türetilir.

Buna göre,

- I. Bayrağı alıp şehre hâkim bir yere dikmişler.
- II. Gözleriyle şarkı söylemeye başladı.
- III. Bayrama dayımların geleceğini söyledi.

cümlelerinin hangisi ya da hangilerindeki altı çizili sözcükler fiilimsi değildir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III D) II ve III

17.

İLK NOBEL ÖDÜLLERİ 1901'DE DAĞITILDI

NOBEL BARIŞ ÖDÜLÜ MADALYASI
İsveçli sanatçı Gustav Vigeland tarafından tasarlandı

NOBEL TIP ÖDÜLÜ

Diğer Nobel Ödülleri Kazanan İsimler

HARVEY J. ALTER (ABD'LI VİROLOG)

MICHAEL HOUGHTON (İNGİLİZ BİLİM İNSANI)

CHARLES M. RICE (ABD'LI VİROLOG)
Hepatit C virüsünün keşfine yaptıkları katkılardan ötürü ödül kazandılar

NOBEL FİZİK ÖDÜLÜ

ROGER PENROSE (İNGİLİZ MATEMATİKSEL FİZİKÇİ)

REINHARD GENZEL (ALMAN ASTROFİZİKÇİ)

ANDREA GHEZ (ABD'LI GÖK BİLİMCİ)
Kara deliklerin keşfine katkı sağlayan çalışmalarından dolayı ödüle layık görüldüler

NOBEL KİMYA ÖDÜLÜ

EMMANUELLE CHARPENTIER (FRANSIZ MİKROBİYOLOG)

JENNIFER A. DOUDNA (ABD'LI BİYOKİMYACI)
"Genom kurgulamasına olanak sağlayan yöntemin geliştirilmesine katkılarından ötürü" ödülü kazandılar

NOBEL EDEBİYAT ÖDÜLÜ

LOUISE GLÜCK (ABD'LI)
77 yaşındaki yazar, "Yalın bir güzellikle, bireysel varoluşu evrenselliğe ulaştıran şaşmaz şiirsel sesi" nedeniyle ödüle layık görüldü

Bir tarafında *Alfred Nobel*, diğer tarafında *kardeşlik başını temsil eden üç erkek figürü* var

Madalyada Latince "*Pro pace et fraternitate gentium*" ifadesi yer alıyor ("*İnsanlığın barışı ve kardeşliği için*")

NOBEL BARIŞ ÖDÜLÜ
İsveçli kimya mühendisi Alfred Nobel, 1895'te ölümünden bir yıl önce, imzaladığı son vasiyetinde her yıl fizik, kimya, tıp, edebiyat ve barış alanlarında insanlığa büyük katkıda bulunan araştırmacılara verilecek bir ödülün kurulmasını istedi

ADAYLAR NASIL BELİRLENİYOR?
Adaylar, İsveç Kralliyet Bilim Akademisi Nobel Komitesi ve Norveç Nobel Komitesinin her bir alan için seçilen üyeleri tarafından belirleniyor. **Akademi üyelerinin yaptığı oylamada oyların çoğunu alan aday ödülün sahibi oluyor**

Bu görselden hareketle aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?

- A) Madalyada yazan ifadenin başka dillerdeki karşılığına
- B) Birden fazla alanda Nobel ödülünün verildiğine
- C) Nobel Barış Ödülü'nün verilme sebebine
- D) Nobel Ödülü'nü ilk alan kişinin adına ve ülkesine

18

Sıfat-fiil eki alan sözcük ardından gelen ismi niteler veya belirtir fakat bazı durumlarda sıfat-fiillerin nitelediği veya belirttiği bu isimler düşerek sıfat fiiller adlaşır. Bu durumda sıfat-fiil, "adlaşmış sıfat-fiil" olur. Örneğin, "Öğretmenimiz, geç gelenleri derse almadı." cümlesindeki "gelenleri" sıfat-fiilinden sonra gelmesi gereken "öğrencileri" ismi cümlede yer almadığı için "gelenleri" sözcüğü adlaşmış sıfat-fiil olmuştur.

Bu bilgilere göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde adlaşmış sıfat-fiil kullanılmıştır?

- A) Annem, atılacakları bir kenara koymaya başladı.
- B) Geçmiş günleri hep anımsayıp duruyordu.
- C) Dönülmez yollara girdiğinin farkında bile değildi.
- D) Koşar adımlarla bulunduğu yerden uzaklaşmıştı.

19. Çevre sorunları ve çözümlerinin görüşüleceği bir konferansa katılıp bildiri sunacak olan Nazife, Yasin, Mehmet, Fatma, Özkan ve Zeynep adlı bilim insanları aşağıdaki koltuklara aralarında birer boş koltuk olacak şekilde oturacaklardır.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----

Sağ

Sol

- Katılımcılar bir erkek bir kadın sırayla oturmaktadır.
- İlk koltukta biri oturmaktadır.
- Fatma 5 numaralı koltukta oturmaktadır.
- Zeynep ilk koltukta oturmaktadır.
- Nazife ile Fatma arasında bir kişi oturuyor.
- Özkan'ın solunda iki kişi daha oturmaktadır.

Oturma düzeni ile ilgili verilen bilgilerden hareketle aşağıdakilerden hangisi kesinlikle ulaşılr?

- A) Nazife, 9 numaralı koltukta oturmaktadır.
B) Mehmet'in sol tarafında hiç kimse yoktur.
C) Zeynep, Özkan'ın solunda oturuyor.
D) Yasin, 3 numaralı koltukta oturuyor.



20. Yapılan bir araştırma göstermiş ki dünyayı siyah ve beyaz gören insanlar daha hızlı karar alıyor. Psikologlar, da dünyayı siyah, beyaz ve gri tonlarda görmekle ilgili bir araştırma yapmışlar. Bu araştırma, aslında bazı durumların da ortaya çıkma nedenlerini ortaya koymuş. Neden kararsız kaldığımız konusunda uzmanların gösterdiği sebepler arasında yanılma korkusu, yüzleşmek istemediğimiz bir gerçekle yüzleşme endişesi, olayın sonunu görememe yer alıyor. Vereceğimiz siparişten bu akşam arkadaşımızla ne yapmak istediğimize hatta iş değiştirmeye kadar günlük hayatta karar almayı kolaylaştıracak birçok öneri de uzmanlar tarafından sunulmuş. Bir durumun bütün yanlarını ele alıp buna göre hareket etmek psikologlara göre en iyi yöntem.

Aşağıdakilerden hangisi bu parçada sözü edilen durum için uygun bir öneri olur?

- A) Kendi fikirlerinizi başka fikirlerle kıyaslayıp ondan sonra fikrinizi harekete geçirin. Çünkü en iyi fikir, sizin fikrinizdir.
B) İş hayatınızdaki tecrübelerinizi yakın arkadaşlarınızla paylaşmayın. Çünkü bu işin uzmanı ve bilgi sahibi olan sizsiniz.
C) Yapacağınız bir işin büyüklüğüne göre, artı ve eksileri listeleyip eldeki seçenekleri görmenizde yarar vardır. Çünkü bu şekilde yaparsanız daha sonra hayal kırıklıklarına uğramazsınız.
D) Sportif ve sanatsal etkinliklere katılın. Çünkü yoğun iş temposundan kurtulmanın en etkili yollarında biri de bu etkinliklere katılmaktır. Bu sayede zihninizi toparlamış olursunuz.